# テキストの使い方と学習方法

#### <u>はじめに</u>

このテキストは、これからパソコンを始める方、挑戦したけれど難しくて一度挫折した方に、 楽しくわかりやすくパソコンをやっていただくように考えて作られたテキストです。

1つ1つの操作に画像が付いているので、パソコン用語が分からなくても、操作できるように なっています。パソコン用語は理解できてから少しずつ覚えていきましょう。

#### <u>テキストの学習にあたって</u>

まず、このテキストを使っていただくために、必ず下記のことは約束してください。そうでないとせっかく今からテキストを進めていただいても、身に付かず、時間の無駄になってしまいます。

●「実際の操作内容」の部分だけ操作する。マークや説明をしっかり見る

「完成例」は今から取り組む操作の確認です。

これだけを見ながら操作ができるわけではありません。

このテキストでは覚えていただきたいことに、的を絞って説明していますので、

テキスト中のマークや説明を最低1回は読むように心がけましょう。

(テキスト内のマークの説明は次ページを参照してください。)

#### ●操作は必ず順番に! 1回は操作しましょう

生徒様の中には、ここはわかるから読み飛ばそうとされる方や、順番に書いてある操作を 何個か飛ばして進めようとする方がいらっしゃいますが、途中で操作がうまくいかず、大 幅にやり直すことになります。パソコンは 1 つボタンが違ったり、必要な操作を飛ばした り、ひとつ違う操作をするだけで全く違う結果になることがあります。1つ1つ丁寧に操 作しましょう。

#### ●わからないところをそのままにしない

パソコンを覚えるということは「家づくり」に似ています。1か所でもいい加減なところ があると欠陥住宅になり、家が倒壊するかもしれません。パソコンでもいい加減なところ を作らず、わからないところをそのままにしないで繰り返しやってみたり、説明を読んだ り、先生に聞いたりして学習し、各章ごとにある練習問題もしっかり取り組みましょう。

#### <u>登場人物紹介</u>

ードは難しそう

このテキストには先生が1人と、中高年の方代表として生徒様が2人登場します。この3人と 一緒にテキストを楽しく進めていきましょう。

「私にもいろいろと作れるかなぁ~。」 「年寄りでも簡単に作れるようで、 テキストを進めるのが楽しみじゃ!」 「大丈夫!このテキスト通り、丁寧に進めば、 楽しく覚えられるし、このテキストをマスタ ーすれば老人会の案内なんて簡単に作れるよ うになりますよ。」 ウメさん くじら先生 タケさん 簡単なインターネットや 子供にパソコンを買って 「生徒さんに喜んでもらう、 メールはできるけど、ワ もらったのがきっかけ。 満足してもらう」がモットー

のパソコンの先生

もらったのがきっかけ。 パソコンは全くの初心者

#### <u>テキスト内で使われているマークについて</u>



このテキスト内で作成する文書の完成例





### ●名刺



1. ワードとは?	1
(1) ワードで作成したいろいろな文書	2
(2)テキストのあらすじ	4
2. ワードを始める・ワードを終了する	5
(1)ワードを始める(起動)	5
(2) ローマ字入力とかな入力の切り替え	9
<ul><li>(3)ワード画面の名称と構成</li></ul>	
(4) 覚えておきたい名称の説明	
① タイトルバー	
③ ボタンとダイアログボックスによる設定	
(5) リードの終了	
	10
3. 条内状の作成	
<ul><li>(1) 文書作成の基本的な流れ</li></ul>	
<ul><li>(2)案内状の完成例</li></ul>	
(3) ページ設定	
① 新日の設定	
(4) 又子の入力	
<ul> <li>① 又子へ刀と     人) と     大) かと      </li> <li>⑦ 目      <li> </li> <li>         、         、         、</li></li></ul>	<i>ا</i> ک
<ul> <li>         (5)          文書の保友     </li> </ul>	
<ul> <li>(0) 又自の休日</li></ul>	
<ul><li>(0) 休日のに文旨を用く</li></ul>	
<ul> <li>(1) フォント(文字の書体)の変更</li> </ul>	
<ul> <li>② フォントサイズ (文字の大きさ)の変更</li> </ul>	60
<ol> <li>3 太字・下線の設定</li> </ol>	
④ フォントの色(文字の色)の変更	
<ul> <li>⑤ 文字の効果の設定</li> </ul>	
⑥ 文字の配置の変更	71
⑦ 箇条書きの設定	
8 オンライン画像の挿入	
9 画像のサイズを変更する	
10 画像の配置の設定	
<ol> <li>印刷イメージの確認</li> <li>印刷・マージ</li> </ol>	
② 印刷 <mark>の</mark> 実行	
(9) 上書さ保仔	
	100
4. コースツーUJTFR	
(1) 図形を描く	
<ul> <li>(2) 図形のリ1 人ど変更9 る</li> <li>(2) 図形ち移動する</li> </ul>	105
〔3〕凶形をゆ判9る	10 <i>1</i>

Ξ

ケ

(5)図形の枠線の色を変更する	
<ul><li>(6)図形の枠線の太さを変更する</li></ul>	
<ul><li>(7) 図形の線の種類を変更する</li></ul>	
(8) オンライン画像を挿入する	121
<ul><li>(9) 画像の文字列の折り返しを「前面」に変更する</li></ul>	128
(10) 画像のサイズを変更する	132
<ul><li>(11) 画像を移動する</li></ul>	1.34
<ol> <li>5. お誕生日カードの作成</li> </ol>	
(1)表示倍率の変更	
(2)図形を描く	
① 四角形を描く	
② 図形のスタイルを変更する	
③ 図形をコピーする	
<ol> <li>小波の図形を描く</li></ol>	150
⑤ 四角形:上の2つの角を丸めるを描く	
(3) ワードアートの挿入	
(4) オンライン画像の挿入	
6. 封筒の作成	
(1)図形を描く	
① 四角形を描く	
<ol> <li>   ② 台形を描く</li></ol>	
<ol> <li>図形の形を変形する</li> </ol>	
(2) 図形の回転	
(3)オンライン画像の挿入	
(4)テキストボックスの挿入	
◆お誕生日カードの作成(実演)	207
フータ前の作成	211
(2) = -200  M	
$(3) \mathcal{F} = \mathcal{G} \mathcal{G} \mathcal{G} \mathcal{G} \mathcal{G} \mathcal{G} \mathcal{G} \mathcal{G}$	
◆次のワード I でできること	
	000
▼こノ笛⊘機形	
◆リボンの表示オプションの変更	
◆テキストの手引き	
◆索引	

# 1. ワードとは?

**ワード**とは、Microsoft (マイクロソフト) 社が作成した、パソコンで文書作成をするための アプリのことをいいます。ワープロ専用機がパソコンの中で動いていると思っていただけれ ば結構です。

それでは、ワープロ専用機とどこが違うのでしょうか?

「パソコン入門」でも説明しましたが、パソコンはワープロ専用機とは違い、計算書を作ったり、インターネットをしたり、ゲームをしたりと様々なことができます。

ワードは、その中のひとつのアプリです。



くじら先生「例えば、ウメさんがバス旅行を計画したとしたら、パソコンで何を作れたら便利だと思いますか?」

ウメさん「そうねぇ、案内状などかしら?」

タケさん「案内状やハガキ、貼り紙など色々作れたら、便利じゃな。 あと実際にバス旅行をするなら、参加者を集める申込用紙も 作りたいのぉ~。」

くじら先生「今言われた文書を作れるのが、ワードの一般的な機能です。 ワードでは次のようなものが作れます。」

## (1) ワードで作成したいろいろな文書







## (2) テキストのあらすじ

このテキストでは、案内状「バス旅行のご案内」、図形「コースター」、「お誕生日カード」、 「封筒」、まとめとして「名刺・カード」などを順番に作っていきます。 だんだんと難しくなっていきますが、1つ1つの積み重ねでどんどん成果物を作り上げて いただきます。難しそうと思われるかもしれませんが、このテキストは初心者の方のため にわかりやすく、やさしく説明していますので安心して読み進めていきましょう。 テキストを読み進めていくうちに、どうしてこんな機能を覚えなければいけないの? と 思われたら、目次とともにこのあらすじも読み直してください。





## (1) ワードを始める(起動)

いざ文書を作成しようと思っても、文書を作成するためのアプリが動いていないと文書は 作成できません。ここでは文書作成のアプリの1つであるワードの始め方と、終了の仕方 を説明します。パソコンの専門用語では、ワードを始めることを「ワードを起動する」と いいます。

◆ワードを起動し、画面上に次のようなワードのウィンドウを表示する方法 をマスターしましょう。



画面の中央下にある 🕂 [スタート] ボタンにポイントし、クリックします。







「Word」が表示されるまで、 をクリックします。



## 「Word」にポイントし、クリックします。





●画面が下の図のように縮小表示されている場合は、□[最大化]ボタンをクリックしておきましょう。



表示された一覧の「白紙の文書」にポイントし、クリックします。



## (2) ローマ字入力とかな入力の切り替え

日本語を入力する方式には、読みをローマ字で入力する「**ローマ字入力」**と、かなで 入力する「かな入力」があります。

ワードを起動して文字を入力する際に、通常の初期設定では、入力方法は「ローマ字 入力」に設定されています。かな入力の方は「かな入力」に、また、かな入力の方が 使われた後にローマ字入力の方が使う場合は、「ローマ字入力」にそれぞれ変更しない と、いつものように文字を入力することができません。

#### ■切り替え方法

・あ [Microsoft-I M E] を右クリックし、表示されたメニューから [かな入力 (オ フ)] をクリックします。(これでかな入力に切り替わります。)



- 9 -

よく使う名前だけに絞って記載してみました。名前、位置、機能について学びましょう。 わからなくなった場合は、このページに戻って確認しましょう。





## (4) 覚えておきたい名称の説明

① タイトルバー

🗧 自動保存 🔵 オフ) 📙	文書1 - Word	♀ 検索	(Alt+Q)	サインイン	-	Ð	×
	(A) (	(B)	(C)				

- (A) ワード文書のタイトル 今、「文書 1」というワード文書を編集中の状態であることを示しています。 文書に名前を付けて保存すると、保存した名前がここに表示されます。
- (B) アプリのタイトル 今、「Word」というアプリを開いていますということを示しています。
- (C) 検索ボックス

検索ボックスは、行いたい操作をリボンの中から探すことなく、言葉を入力して検索することができる機能です。

例えば、作成した文書の保存方法がわからない場合、操作アシストボックスに「保存」と入力すると、下の図のように保存に関する操作候補が表示されるので、行いたい操作をクリックします。



## ② タブとリボン

🚾 自動	動保存 🌒 🎵 📙	文書 1 - Word							サインイン	/ _	ο×
ファイル	<u>ホーム</u> 挿入 描画	i デザイン レイアウト 参	考資料 差し込み文書 校	潤 表示 ヘルプ						l I t k L 	<b>ピ 共有</b>
5- 2	B	朝(本文のフォン~10.5 ~ A <sup>4</sup> I <u>U</u> ~ əb x <sub>2</sub> x <sup>2</sup>	Ă   Aa -   A₂ ⅔ A - ∠ - A - A (≩)		≣≖≍צ⊉↓₽ ≣∗ ∞・⊞・	標準	行間詰め	見出し 1	見出し 2 ▼	<ul> <li>○ 検索</li> <li></li></ul>	* •
元に戻す	クリップボード 15	フォント	2	段	ŝ G		スタ	ฬม		「「「編集	~

タブ

ワード 2021 では、操作の内容によって基本として 11 種類の「タブ」に分かれています。

### ■ [ファイル] タブ

11 種類の「タブ」の中で一番左端にある [ファイル] タブは、その他の 10 個のタ ブと違って、クリックすると下のようなBackstageビューが表示され、左側にメニュー が表示されます。

ワードを使うにあたって「新しい文書ウィンドウの表示」や作成した文書の「保存」、 保存した文書を「開く」、画面に表示された文書を「印刷」するなど、これからワード を学習する方々に、最初にマスターしてほしい基本となる操作はすべてこの「ファイ ル」タブに入っていますので、よく覚えておきましょう。



**[ファイル] タブ**以外の 10 個のタブはクリックすると、すぐ下に表示されているリボンの内容が変わります。タブや後述のグループ、ボタンの3つの要素をひとまとめにしてリボンと呼びます。

■ [ホーム] タブ

[ホーム] タブ 🗧 自動保存 🔵 オフ 🖳 検索 (Alt+O) サインイン Ð ファイル ホーム 挿入 描画 デザイン レイアウト 参考資料 差し込み文書 校閲 表示 ヘルプ ワコメント 🖻 共有 ∕○検索 A^ A<sup>\*</sup> Aa ∗ Ap ∄ A ⊟ ∗ ⊟ ∗ ⊟ ∗ ⊡ ∞ ⊡ ≡ 🛱 ∗ Â↓ 🗲 標準 行間詰め 貼り付け 🔓 置換 ▲ - ▲ 🔋 🗏 ☱ ☱ ☱ ☱ ☱ 😫 హ - -▶ 選択・ しゅブボード 編生 リボ リボンが表示されていない方 は、P234 リボンの表示オプショ ンの変更を参照してください

#### ■その他のタブ

上記では、**[ホーム] タブ**を紹介しましたが、そのほかにも図形や表などを挿入すると きに利用する **[挿入] タブ**や、印刷するときの用紙の大きさや向きを設定する **[レイ** アウト] タブなどいろいろなタブがあります。

さらに選択した部分のデータの種類により、自動的に追加されるタブもあります。 これは、後ほどテキスト内で詳しく説明いたします。

#### ■グループとボタン

リボンの中にはさらに操作の種類によって細かく「グループ」という項目に分かれています。下の例は、[ホーム] タブの [クリップボード] グループと [フォント] グループを表示した図です。グループ内の「ボタン」を使って操作します。



## ③ ボタンとダイアログボックスによる設定

ー般的に「**文字を大きくしたい」**や「**図形を挿入したい」**などの操作は、前で説明した [ボタン]を使って操作します。

しかし、さらに細かい設定や操作をしたい場合は、ダイアログボックスから操作します。 [グループ] 内の右下に 「 マークがある場合、 「 マークをクリックすると、 詳細設定 を行うためのダイアログボックスが表示されます。



■ [フォント] グループと [フォント] ダイアログボックス

## (5) ワードの終了

ワードを終了する方法も、起動する方法と同じようにいくつかあります。 しかし、下に示す操作は、他のアプリのほとんどに共通して使える方法なので、一番簡単 な方法を1つ覚えていただければ大丈夫です。







## 3. 案内状の作成

# 案内状を作るって、何から始めればいいのかなぁ?

タケさん「ワードは動かして画面に出たが、次に何をすればいいのかなぁ?」

ウメさん「真っ白な紙みたいなのが表示されただけだわ。」

くじら先生「今、ウメさんがおっしゃったように、これからこの真っ白な 用紙の上に、自分が思ったことを表現していきます。」

ウメさん「なんだか難しそうだけど、わたしにできるかしら?」

くじら先生「これから、順番に1つずつ操作していきますので大丈夫です。 まずは文字を入力して、その文字を大きくしたり、太くしたりします。 また、文字の位置を中央に移動したり、右に移動したりします。 最後に、画像を入れて、中央に移動します。 あとは、それを紙に印刷して保存すれば完了です。 このように1つ1つ手順を踏んで操作していけば簡単ですから、 そんなに心配しなくてもいいですよ。」

ここでは、案内状として「バス旅行のご案内」を作成していきます。 テキストどおりに操作していただければ案内状は完成しますので、 読み飛ばすところが無いように、ゆっくりと操作していきましょう。



## (1) 文書作成の基本的な流れ

通常、文書を作成する場合は、次のような流れで作業を行います。 この基本操作の流れをよく理解してください。



## (2) 案内状の完成例

これから作成していただく文書は次のような文書です。難しいと思われるかもしれませんが、このテキストどおりに操作していただければ、仕上げることができますので安心して 進めていってください。



※操作内容についてのページ番号は巻末の「テキストの手引き」P235 で確認できます。

ここでは、「**用紙サイズ」、「余白」**について説明します。 上記のようなページ設定は、**[レイアウト] タブ**の**[ページ設定] グループ**で行います。

### ■ [レイアウト] タブ



※左の「余白」が、 テキスト内で使用する機能です

## ① 余白の設定

余白

余白とは、ページ周辺にある空白部分のことです。 この空白部分を何ミリ空けたいかを設定するのは、[ページ設定] グループの □ [余白] ボタンで行います。たとえば、左側にとじしろを設けたい場合、10mm 以上は左に余 白が必要でしょう。通常、ワードで新規に文書ウィンドウを開くと上 35mm、下 30mm、 左 30mm、右 30mmの余白が設定されています。



ワード 2021 の中に組み込まれている余白を使用すると、上下左右の余白を一度に設定することができます。

ここでは、上下左右の余白を「やや狭い」に設定してみましょう。

◆余白の設定方法をマスターしましょう。





[ページ設定] グループ内の 🛄 [余白] ボタンにポイントし、クリックします。



## 表示された一覧から [やや狭い] にポイントし、クリックします。





#### ■ページ設定の順番

- ページ設定は、以下の順番で操作するのが一般的です。
- ① 用紙サイズの決定(A4 のままでいい場合は、設定の必要なし)
- ② 文字列の方向(横書きのままでいい場合は、設定の必要なし)
- ③印刷の向き(縦のままでいい場合は、設定の必要なし)
- ④ 余白(上35mm、下左右30mmのままでいい場合は、設定の必要なし)

#### 余裕があれば読んでね

●作業領域を最大限に拡大して表示したい場合は、上下の余白を非表示にすることができます。文書ウィンドウの上端にマウスポインターを合わせると 🛱 になるので、ダブルクリックすると上下の余白が非表示になります。また上下の余白部分を表示したい時には、文書ウィンドウの上端にマウスポインターを合わせると 💾 になるので、ダブルクリックすると、上下の余白が表示されます。



## (4) 文字の入力

- 「文字の入力」では、以下の手順に従い次のような文書を入力していただきます。
  - ●P2O 完成例の文章には文字書式や段落書式の設定がなされていますが、ここでは それらを無視してすべて左詰めで入力します。
  - ●書式の設定は文字入力の後に行います。(設定と入力を同時に行っていると、文字 位置が予期せぬところにいってしまうなどして、設定・解除を繰り返さないといけ なくなります)



「記」という文字を入力し、[Enter] キーを押して改行すると、「記」 という文字が中央に移動して、「以上」という文字が右に表示されます。 また、「記」という文字と、「以上」という文字の間に段落が作成されて、 そこにカーソルが移動します。 ① 文字入力と段落の挿入

令和4年2月吉日

1 P L 1 O L C 4

文字の入力と段落の挿入方法について、順を追って説明します。

◆文字の入力と段落の挿入方法をマスターしましょう。



Enter

しています。数字を入力する際は、 半角と全角を混在しないように注 意してください。半角と全角を混在 させてしまうと、見栄えの悪い文書 になってしまいます。

#### 余裕があれば読んでね

 ●「令和」(現在の元号)と入力して 文字を確定すると、下のようにパソ コンが持っている日付が表示され ます。[Enter] キーを押すと表示 された日付を入力することができ ます。

令和3年11月5日 (Enter を押すと挿入します)

入力した「令和4年2月吉日」の後ろにカーソルがあることを確認し、[Enter] キーを押して1行追加します。



注意!

- ●カーソルが入力した文章の後ろにない方は、「日」の後にマウスポインターを移動して、クリックしてから操作してください。
- ●文字が確定した状態で[Enter] キ ーを押すと、段落記号(\*)が挿入 され、行が追加されます。 この記号で区切られた範囲を**段落** と呼びます。カーソルは、追加され た行の先頭に移動します。

# 続けて「会員各位」と入力し、[Enter] キーを押して文字を確<mark>定</mark>します。



 <sup>・</sup> のことを段落記号といい、文章
 と文章を区切るために用います。



同様にして次の行に「春の一泊バス旅行のご案内」と入力し、[Enter] キーを押して文字を確定します。

エンター

無変換

変換



🛯 🔎 🖬 🖬 💭 🐂 🔍 📲

会長口太田口一郎。

同様にして次の行に「~世界遺産姫路城、書写山、塩田温泉、姫路の旅~」と入力し、[Enter] キーを押して文字を確定します。




## ② 長文入力と文章の折り返し

2 行にまたがるような長い文章の入力と 1 行に入る文字数の制限による文章の折り返 しについて説明します。





カーソルが7行目の先頭にあることを確認し、「梅のつぼみも」から「お過ごしでしょう か。」までを入力して文字を確定します。



#### <sub>エンター</sub> [Enter] キーを押して1行追加します。



## 同様にして「毎年恒例に」から「ご案内いたします。」までを入力し、文字を確定します。



カーソルが「ご案内いたします。」の後ろにあることを確認し、[Enter] キーを押して 1 行追加します。

エンタ



## カーソルが追加された行にあることを確認して、「一日目は」から「お楽しみの宴会!!」 までを入力し、文字を確定します。



カーソルが「お楽しみの宴会!!」の後ろにあることを確認し、[Enter]キーを押して 1 行追加します。



カーソルが追加された行にあることを確認し、「たくさんの方々のご参加をお待ちしています。」と入力し、文字を確定します。



#### <sub>エンター</sub> [Enter] キーを2回押して2行追加します。



## カーソルが追加された行にあることを確認し、「記」を入力し、文字を確定します。



カーソルが「記」の後ろにあることを確認し、[Ĕnter] キーを2回押して2行追加します。



「記」と「以上」の間の段落にカーソルがあることを確認して、次の文字をそれぞれ入力 した後、一行改行します。



## (5) 文書の保存



「パソコン入門」でも説明しましたが、パソコンの電源が切れた時点で画面上に表示されていた文書は、パソコンの中から消えてしまいます。これではせっかく入力した文字が「水の泡」となってしまいます。

**文書の保存**では、作成した文書を補助記憶装置に保存します。









## [名前を付けて保存] にポイントし、クリックします。







「PC」の左側にある 🕨 にポイントし、クリックします。







ユーエスビー

- 文字が入力できる場所にマウスポインターを移動すると、マウスポインターが [の状態になります。
- [ファイル名(N):] ボックスに勝手 に文字が入っている場合がありま す。これは入力した文書の最初の文 節が、自動的に入っているためです。



-42 -

∧ 8 C 40 ,

保存(S)

ht

キャンセル

📕 🔎 🖬 💷 💭 🐂 🔍 🜉



- ●保存操作が完了すると、画面上に指 ・ 定した名前「バス旅行のご案内」が 表示されるので、ここで確認するこ とができます。
- ●USBメモリーの保存中には、マウスポインターが
  ●の状態に変わります。この状態の間は何も操作することができません。

次の操作のためにワードを終了しておきましょう。

ワードの終了方法を忘れた方は、P16(5)ワードの終了を参照してください。

タケさん「先生!USBメモリーへの保存の仕方は分かったが、 USBメモリーが手元にない時はどうすればいいんじゃ?」

くじら先生「そうですね~。 <sup>ユーエスピー</sup> USBメモリー以外で保存する場所の一般的なものとして 「ドキュメント」という場所があります。」

**タケさん「「ドキュメント」**って初めて聞く言葉じゃな。」

くじら先生「「ドキュメント」というのはパソコンの中にある、文書などを保存する ための場所です。

次のページの「ご参考までに」では、「ドキュメント」に保存する 方法を紹介していますので、余裕があれば読んでください。」





**USBメモリー**以外の場所に保存するためには、どのように操作すればよいのでしょうか? ここでは、**USBメモリー**の代わりに**ドキュメント**を保存先に指定する方法を記載します。



## (6)保存した文書を開く

## 文書を開くって、どうするんだっけ?

- タケさん「先生。文書を開くって、どうしたらよかったかなぁ?」
- ウメさん「パソコンが勝手にしてくれないのかしら?」
- タケさん「ちゃんと保存できているか心配じゃ。」
- ウメさん「保存した後に保存がちゃんとできているかどうかは、文書を開いて 確認すればいいわね。」

くじら先生「パソコンには、文書を開くときに、「どこにある」、「何という文書」 という2つを教えてあげないと、パソコンからするとどの文書を開いて いいのかわからないのです。」

タケさん「よし! それじゃ、今から「バス旅行のご案内」を開くようにパソコンに 指示を出して開こう!!」



ワード(Word)で文書を作成・保存したら、今後はその文書を開く操作を覚えないと宝の持ち腐れとなってしまい、せっかく作成した文書も役に立ちません。

ここでは、(5)文書の保存でUSBメモリーに保存した文書「バス旅行のご案内」を画面上に表示してみましょう。



→-エスピー ●USBドライブに保存した文書(バス旅行のご案内)を画面上に表示す るための方法をマスターしましょう。

1, 204 1, 204 1, 204 1, 204 1, 204





ワードを起動して、左上にある[ファイル]タブにポイントし、クリックします。



## [開く] にポイントし、クリックします。



## 「参照」にポ<mark>イントし、</mark>クリックします。





- ●「参照」をクリックすると、左のよ \_\_うに【ファイルを開く】ダイアログ ボックスが表示されます。
- ●お使いのパソコンによって、[ファ イルを開く]ダイアログボックス内 のファイルやフォルダーの表示方 法が左の図と違う場合があります。
- ●左のように文書を開くときには、フ ァイルを開くための指示画面を使 って「どこにある」、「なんというフ ァイル」を開くのかを指示しなけれ ばなりません。

アドレスバーの左にある 🕨 にポイントし、クリックします。



#### 「ユーエスピー [USBドライブ(E:)] にポイントし、クリックします。





●USBドライブの後ろの(E:)は、パ ソコンによって異なります。

お使いのUSBドライブによっては、別の名前で表示される場合があります。



●USBドライブの中に存在するワ ード文書名が画面に表示されます。 これでUSBドライブの中に「バス 旅行のご案内」が保存されていたこ とが確認できました。

## 「バス旅行のご案内」にポイントし、クリックします。



## [開く(0)] ボタンにポイントし、クリックします。



次の操作のために、表示された画面はそのままにしておきましょう。



## 文書を編集するって、これ以上何をするの?

- ウ メ さ ん「文字が入力できて、終わったと思ったのに、後は何をすればいいのかしら?」
- タケさん「保存も終わったし、文書の開き方も覚えたし、後は印刷ぐらいしか 残ってないと思ったけどなぁ。」

くじら先生「それじゃ、タケさんもウメさんも下の二つの文書を比べてみて、どちらの文書の方がもらって嬉しいですか?」

- ウ メ さ ん「それは当然、右側の文書ね。左の文書だと読みにくいし、もらっても 嬉しくないわね。」
- タケさん「わしも同じだなぁ。右側の文書の方がもらって嬉しいな。」
- くじら先生「そうですよね。私もそう思います。やっぱりある程度きれいにできた 文書の方が読みやすいので、もらう側からすると嬉しいですよね。 そのためには、文字を大きくしたり、文字に色をつけたり、絵を 入れたりする操作が必要になります。」
- タケさん「先生、覚えの悪いわしにもできるかなぁ?」
- くじら先生「大丈夫ですよ。タケさん、安心してください。このテキストでは、 そんなに難しい操作はしませんから。」
- **タ ケ さ ん**「それならいいんだけど、できるか心配になってしまって・・・ 今の先生の言葉を聞いて少し安心したなぁ。」



### -51 -

「文書の編集」では、作成した文書の体裁を整えます。フォントサイズ (文字の大きさ)、 フォント (文字の書体)、フォントの色 (文字の色)、配置などを設定します。また、必要 に応じて文書にイラストや図形を追加したりします。このような操作を文書の書式設定と いいます。

「文書の書式設定」には「文字の書式設定」と「段落の書式設定」の2種類があり、これ らは、「ホーム」タブから設定します。

## 文字の書式設定

文字の書式設定として行う操作は、文字の大きさを変えたり、文字に色を付けたりという操作で、これらの操作は、文字に対して設定する書式であることから「文字書式」といいます。



## ① フォント(文字の書体)の変更

「春の一泊バス旅行のご案内」の文字に対して、フォント(文字の書体)を変更してみ ましょう。

フォント(文字の書体)を変更する方法をマスターしましょう。 操作前 操作後 」 令和4年2月吉日← ) 令和4年2月吉日。 会員各位∈ 鯨自治会∈ 会員各位∈ 鯨自治会∈ 会長□太田□→郎∈ 会長口太田口一郎。 |二次□||~□||<sup>-</sup> 即<sup>-</sup> 春の一道バス禄行のご案内↩ ~世界遺産姫路域、書写山、塩田温泉、姫路の族~↩ 春の一泊バス旅行のご案内( ~世界遺産姫路城、書写山、塩田温泉、姫路の旅~。 ~世界道意素移植、著チル、藻田連系、素厚の界小 備のつぼみもあらんで思いり至したが、いかがお通じしてしょうか、 毎年恒例になっております「春の一泊バス旅行」を今年も下記のとおり行うことになりましたので、ご案 梅のつぼみも膨らんでまいりましたが、いかがお過ごしでしょうか。~ 毎年恒例になっております「春の一泊バス旅行」を今年も下記のとおり行うことになりましたので、ご案 内いたします。 内いたします。 ・ 一日日は世界遺産・国宝姫路域に登城します。その日は塩田温泉に一泊してのんびりと入浴、お楽しみの - 日目は世界遺産・国宝姫路城に登城します。その日は塩田温泉に一泊してのんびりと入浴、お楽しみの 宴会!!∈ 宴会!!∈ たくさんの方々のご参加をお待ちしています。↔ たくさんの方々のご参加をお待ちしています。 記↔ 왔는 日□□時:4月23日(土)~24日(日)□午前7時30分集合。 集合場所:○○長がスターミナル。 参加費用:25,000円。 日口口時:4月23日(土)~24日(日)口午前7時30分集合。 集合場所:○○駅バスターミナル↔ 参加費用:25.000円↩ ※申込締切り口3月25日(金)。 ※申込締切り口3月25日(金) 【申込み先】□太田□一郎□TEL・FAX□000-000-0000 【中込み先】□太田□→郎□TEL・FAX□○○○-○○○○ 注意 操作は下からです! [ホーム] タブが選択されていることを確認します。 -129292 • [ホーム] タブが選択されていな 参考資料 差し込み文書 校開 表示 ヘルプ -合共有  $\begin{array}{c} 10.5 \ \ast \ h' \ h_{2} \ \ast \ h_{2} \ \downarrow \ h_{2} \$ 1216 い方は、[ホーム] タブをクリック して選択してください。 挿入 ファイル ホーム ●リボンが表示されていない方は、 6 P234 リボンの表示オプションの変 しでしょうか。 <sup>CA</sup>下記のと<mark>れち行うこと</mark>になりましたので、ご案 に登城します。その日は塩田湯 更を参照してください。 (下記のような状態の方) 3日(土)~24日(日 Br(3ターミナAvi ファイル ホーム 挿入 描画 デザイン レイアウト 参考資料 差し込み文書 校閲 表示 ヘルプ W H 16 I P L I D L C I ∧ 8 C 40

[Ctrl] キーを押したままの状態で、[A] キーを1回押します。



# フォントの一覧の右下に表示されたスクロールバーの ▼ にポイントし、「MS 明朝」が表示されるまでクリックします。



## 「MS 明朝」にポイントし、クリックします。





クリックすると、文字の書体が変わります。

文字が何もないところにマウスポインターを移動し、クリックします。



「春の一泊バス旅行のご案内」の直前にマウスポインター(1)を移動します。



マウスポインターが ]になっていることを確認し、マウスの左ボタンを押したまま 「春の一泊バス旅行のご案内」の文字をドラッグします。



[フォント] グループにある MS 明朝 「 [フォント] ボックスの 「 にポイントし、 クリックします。





## 「HG 行書体」にポイントし、クリックします。



同様にして「~世界遺産姫路城、書写山、塩田温泉、姫路の旅~」の文字の書体を「HG 正楷書体-PRO」に変更します。

пекта рода функца доволания разлания рода рода и разлания рода и рода и рода и рода рода рода рода рода рода рода рода	HG正楷書体-PRO 10.5 ~ A B I U ~ 由 x <sub>2</sub> x <sup>2</sup>
今日14年1月前日。 豊富有心。        第日前市        第日前        第日        第日        第日        第日        第日        第日        第日         第日 <th>フォント TLa 56* THERE BHY 5.21(04ましんので、ご案 WEERL-WLT 60.079.21&amp; hal-An</th>	フォント TLa 56* THERE BHY 5.21(04ましんので、ご案 WEERL-WLT 60.079.21& hal-An
~世界遺產姬路城、:	書写山、塩田温泉、姫路の旅~↩
● 新潟市「1000F73ター474-6 合計時間「1500FF- 参計時間「1500FF- 単転動植物(953月15日(40) × 「和系の第二 小田の一部(15日)- FAXE0000-0 ×	000-0000-
11 A-9 20 30 37 [U 1340] TC 7955(U)Fr MOMBOLIU.	32,22-93

## ② フォントサイズ(文字の大きさ)の変更

文字書式の1つであるフォントサイズ (文字の大きさ)の変更方法について説明します。 ここでは「春の一泊バス旅行のご案内~以上」までのフォントサイズ(文字の大きさ) を変更します。

## ◆フォントサイズ(文字の大きさ)を変更する方法をマスターしましょう。



## [フォント] グループにある 10.5 ▼ [フォントサイズ] ボックスの ▼ にポイントし、 クリックします。







同様にして、「~世界遺産姫路城、書写山、塩田温泉、姫路の旅~」を選択し、フォントサイズを「14」に設定します。



## 画面の右下に表示されたスクロールバーの 🔻 にポイントし、「以上」の行が表示される までクリックします。



### ●画面をスクロールさせる為の操作 です。



「梅のつぼみも…」の左の余白部分にポイントします。



## そのまま「以上」の左側まで下に向かってドラッグします。



## フォントサイズを「12」に設定します。



## 3 太字・下線の設定

ここでは、「~世界遺産姫路城、書写山、塩田温泉、姫路の旅~」の文字に対して、 太字と下線の設定をしてみましょう。



-65-

. 行うことになりまし

NEW

x²

フォント

A

 $\underline{U} \sim ab x$ ,

В

62

105 文字 []] 日本語 位 79七5년154: 開始約38世ん


#### ④ フォントの色(文字の色)の変更

ここでは「**~世界遺産姫路城、書写山、塩田温泉、姫路の旅~」**の文字に対して、**フォ ントの色(文字の色)**を変更してみましょう。

◆フォントの色(文字の色)を変更する方法をマスターしましょう。



<mark>[フォント]グループにある </mark>▲ ~ [フォントの色]ボタンの ∞ にポイントし、クリッ クし<mark>ます</mark>。





フォントの色の一覧に表示された色の中から、「標準の色」の「濃い赤」にポイントし、 クリックします。



### ⑤ 文字の効果の設定

文字の効果は初めから用意されているスタイルの他に**文字の輪郭、影、反射、光彩**を 組み合わせて文字に設定することができます。

ここでは「春の一泊バス旅行のご案内」の文字に対して文字の効果を設定してみましょう。





# 段落の書式設定

「文字書式」は文字に対する書式ですが、「段落書式」は段落単位で設定する書式のこと をいいます。 このテキストでは、簡単な「段落書式」として、「文字の配置の変更」と「箇条書き」を 設定していきます。

# ⑥ 文字の配置の変更

入力した文字の位置を中央に配置したり、右に配置したりしてみましょう。



「春の一泊バス旅行のご案内」が選択されていることを確認します。



- ●「春の一泊バス旅行のご案内」が 選択されていない方は、選択してお きましょう。 文字の選択方法を忘れた方は、P57 を参照してください。
- ●段落書式の設定を行う場合、対象と なる段落を選択します。 1つの段落を選択するためには、力

ーソルが段落内にあれば、その段落を選択したことになります。

[段落] グループにある Ξ [中央揃え] ボタンにポイントし、クリックします。



同様にして「~世界遺産姫路城、書写山、塩田温泉、姫路の旅~」の文字も中央揃えに設 定します。



「令和4年2月吉日」の行を選択します。





111

11 11

....

...

-

..

....

.. ..

.....

-

-

-

.

.

82

-

1

-

...

1 1 1

-959

..

111

11 41

----

....

ž

Real of

..

\*\*\*\*

.

.....

# ⑦ 箇条書きの設定

箇条書きの設定では、箇条書きにしたい範囲を選択します。

ー度に複数の箇所を選択し、箇条書きの設定を行いますので、手順を間違えないよう気 をつけてください。

ここでは、

「日 時:4月23日(土)~24日(日) 午前7時30分集合」 「集合場所:〇〇駅バスターミナル」 「参加費用:25,000円」

の3つの段落に、同時に箇条書きを設定します。



「日 時」の左の余白部分にポイントします。



[段落] グループにある 듣 [箇条書き] ボタンの右の 🐱 にポイントし、 クリックします。



注[箇条書き]ボタンの右の ◆
 をクリックせず、そのまま 注[箇条書き]ボタンを押した場合、箇条書き]ボタンを押した場合、箇条書きの行頭文字(先頭の記号)の
 種類を選択することができません。



「行頭文字ライブラリ」の中から ◆ にポイントし、クリックします。



## ⑧ オンライン画像の挿入

ここでは梅のイラストを挿入してみましょう。 挿入できる図としては、オンライン画像、写真などが挙げられます。

オンライン画像を挿入するには、[挿入]タブの [図] グループで行います。

#### ■ [挿入] タブ



◆文書にオンライン画像を挿入する方法をマスターしましょう。



「以上」の下の行が表示されるまで画面をスクロールします。



●画面をスクロールさせる方法を忘 れた方は、P62~P63 を参照してく ださい。

#### 「以上」の下の行の先頭にマウスポインターを移動し、クリックします。



画面左上にある[挿入]タブにポイントし、クリックします。





E 9 E 0 D E C 1

● [挿入] タブをクリックすると、 「グループ、ボタンの内容が変わり ます。



[図] グループにある 📐 [画像] ボタンにポイントし、クリックします。

∧ 8 CT 40 .

₿Ŀ#



[オンライン画像(0)...] にポイントし、クリックします。



[オンライン<mark>画像</mark>]ウ<mark>ィンド</mark>ウのボックスにカーソルが表示されていることを確認します。



● [オンライン画像] ウィンドウのボ ックスにカーソルが表示されてい ない方は、ボックス内をクリックし てカーソルを表示させましょう。 [オンライン画像] ウィンドウのボックスに「梅」と入力し、文字を確定します。



●「梅」と入力することで、「梅」に 関する画像を表示するよう、パソコ ンに指示しています。

ェンター [Enter] キーを押します。



#### ▽ [フィルター] ボタンにポイントし、クリックします。



#### 「クリップア<mark>ート」にポイ</mark>ントし、クリックします。



 ●一覧から表示したい画像の種類を クリックします。
 今回は、梅に関するイラストを表示 したいので「クリップアート」を 選択しました。



#### 目的の画像にポイントし、クリックします。







オンライン画像を挿入した際に、画像の下に下の図のような著作権に関する文章が表示されることがあります。この場合、次のように操作し、著作権の文章を削除します。



#### 著作権に関する文章の中にポイントし、クリックします。



#### 著作権に関する文章の周りに表示された点線にポイントし、クリックします。



# [Delete] キーを押します。



● [**Delete**] **キー**を押すと、著作権に 関する文章が消え、画像だけが残り ます。

## ⑨ 画像のサイズを変更する

ここでは挿入した画像のサイズを小さくします。

# ◆画像のサイズを変更する方法をマスターしましょう。



挿入した「梅」の画像の右下にある ○(サイズ変更ハンドル)が表示されるまで画面を スクロールします。



<mark>「梅」の画</mark>像の右下にある ○(サイズ変更ハンドル)にポイントします。



# そのまま左上へ向かってドラッグします。



#### ⑩ 画像の配置の設定

画像を挿入すると、画像はカーソルのある位置に挿入されています。 このままでは、見栄えが悪いので、画像を中央に配置しましょう。

## ◆画像を中央に配置する方法をマスターしましょう。



挿入した「梅」の画像の周りに ○ が表示されていることを確認して、[段落] グループ にある Ξ [中央揃え] ボタンにポイントし、クリックします。



# ちゃんと印刷できるかしら!

ウメさん「やっとここまできたわ。ちゃんと印刷できるかしら。」

タケさん「入門で印刷はしたけど、ワードでもきれいに印刷できるかなぁ。」

くじら先生「大丈夫!ゆっくり手順を追っていけばきれいに印刷できますよ。」

ウメさん「先生! それじゃ~さっそく印刷しましょうよ。」

くじら先生「でもその前に確認しないといけないことがあります。 せっかく印刷したものが、自分のイメージと違ってたらどうします?」

ウメさん「修正して、印刷しなおします。」

タケさん「え~?でも、それだと紙がもったいないなぁ~。」

くじら先生「そうですよね。自分が思うイメージと違う状態で印刷されると、何度 も印刷しないといけないことになってしまいます。だから印刷をする … 前に、イメージを表示して確認してから、印刷していきましょう。」

印刷を行うときは、印刷イメージを確認する、そして印刷を 実行するという手順を必ず守ってください。 そうしないと間違ったときに紙とインクが無駄になってしま います。 それでは、さっそく印刷して、実際にプリンターに出力され たものを確認してみましょう。

# ① 印刷イメージの確認

ワードで印刷を行う場合、印刷イメージの確認を行ってから、印刷操作を行うように習 慣づけましょう。

◆印刷イメージを確認する方法をマスターしましょう。



#### 画面左側にある [印刷] にポイントし、クリックします。



①で**印刷イメージの確認**ができました。

印刷の実行では印刷する際のプリンターの確認、印刷部数の確認を行います。

◆印刷イメージから実際に印刷する方法をマスターしましょう。



# 操作が完了すると用紙に印刷されます。



画面左上に[印刷]が表示されていることを確認します。



[プリンター]が接続されているプリンターになっていること、[部数] ボックス右側の 数字が「1」になっていることを確認します。



注意

- [部数] ボックス右側の数字が「1」 になっていても、用紙が2枚にま たがっている場合は、印刷用紙は 2枚必要になります。
- プリンター名は、お使いのパソコン
  に設定されたプリンターによって
  名前が異なります。

[印刷] ボタンにポイントし、クリックします。



#### (9) 上書き保存

# 編集した文書をもう一度保存するのね?

- ウメさん「保存をもう一度するのね?」
- タケさん「入門の時もやった気がするなぁ。」

くじら先生「そうですね。名前をつけて保存は、文字入力が終わったところで 一度やりましたよね。 それから、文書を編集しましたから、ここでもう一度保存しておかないと 編集操作で行ったことがすべて消えてしまいます。」

ウメさん「でも、印刷が終わっているから必要ないんじゃないの?」

くじら先生「もしかすると、誤字や脱字があるかもしれませんよ。 そうなったときに、また編集作業をやらないといけませんよ。」

**ウメさん**「それは困るわ。せっかくここまで仕上げたのだから、もし誤字や 脱字があっても、そこだけ直して印刷したいわ。」

くじら先生「ウメさん、そうですよね。そのためにも上書き保存という操作が必要 になってくるんです。」

ー度保存した文書でもその後に編集した文書は、上書き保存し ないと以前の状態に戻ってしまいます。入門でも操作しました が、ここでもう一度保存した文書に対して、上書き保存する方 法について説明します。 ▶編集した文書を上書き保存する方法をマスターしましょう。



[ファイル] タブにポイントし、クリックします。



#### 画面左側にある [上書き保存] にポイントし、クリックします。



# 4. コースターの作成

「バス旅行のご案内」が完成したところで、今度は図形を使って「コースター」を作成して みましょう。



※操作内容についてのページ番号は巻末の「テキストの手引き」P236 で確認できます。

ここではコースターを作成するために図形の「楕円」を利用し、丸(円)を描いていきます。 図形を描くには、【挿入】 タブの【図】グループで行います。

# ■ [挿入] タブ



#### 画面左上にある [挿入] タブにポイントし、クリックします。




表示された一覧の中から「基本図形」の 〇「楕円」にポイントし、クリックします。





# (2) 図形のサイズを変更する

ここでは作成した丸(円)を少し大きくします。

### ◆図形のサイズを変更する方法をマスターしましょう。



第 へ あ 口 40 928 2021/12/14 れていなければ、描いた円の図形の 中にポイントし、マウスポインター の形が 🐄 になった場所で、クリッ クします。

#### 丸(円)の右下にある ○(サイズ変更ハンドル)にポイントします。



1 P L D D

 ●マウスポインターを ○ (サイズ変 更ハンドル)にポイントすると、マ ウスポインターの形が <sup>№</sup>」に変わ ります。 [Šhift] キーを押しながら右下へ向かってドラッグします。



## (3) 図形を移動する

ここでは大きくした丸(円)の位置を移動します。





# (4) 図形に色を塗る

ここでは移動した丸(円)に塗りつぶしの色を設定をします。



[図形のスタイル] グループにある 🇳 図形の塗りつぶし ~ [図形の塗りつぶし] ボタンの 💌 に ポイントし、クリックします。



表示された色の一覧から「標準の色」の「オレンジ」にポイントし、クリックします。



### ●目的の色にポイントして少し待つ ~と、色の名前が表示されます。



## (5) 図形の枠線の色を変更する

ここでは塗りつぶしの色を変更した丸(円)に枠線の色を設定します。





#### 表示された色の一覧<mark>から</mark>「標準の色」の「濃い赤」にポイントし、クリックします。



#### ●目的の色にポイントして少し待つ ~と、色の名前が表示されます。



# (6) 図形の枠線の太さを変更する

ここでは枠線の色を変更した丸(円)に枠線の太さの設定をします。









### 表示された一覧の [<mark>太さ(</mark>W)] にポイントします。



# 右側に表示された一覧から「6pt」にポイントし、クリックします。



## (7) 図形の線の種類を変更する

ここでは枠線の太さを変更した丸(円)の図形の線の種類を変更します。







#### 表示された一覧から[実線/点線(S)]にポイントします。

標準の色

II P L II L



A 🖾 40 🕫

#### 右側に表示された線の種類の上から4番目の「破線」にポイントし、クリックします。



# (8) オンライン画像を挿入する

ここでは線の種類を変更した丸(円)に画像(イラスト)を挿入します。



#### 画面左上にある [挿入] タブにポイントし、クリックします。



-9 0 #8 () B#8 () 79556974: \$8856871



[オンライン画像(0)...]にポイントし、クリックします。



[オンライン画像] ウィンドウのボックスにカーソルが表示されていることを確認します。



[オンライン画像] ウィンドウのボックスに「コーヒー」と入力し、文字を確定します。











### 目的の画像にポイントし、クリックします。



# [挿入] ボタンにポイントし、クリックします。





# (9) 画像の文字列の折り返しを「前面」に変更する

ここでは挿入した画像を好きな位置に配置するため、文字列の折り返しを「前面」に変更します。通常画像を挿入した後は、文字列の折り返しは「行内」に設定されています。

# ■ [レイアウト オプション] ボタン

画像を挿入した際に、画像の右上に **[レイアウト オプション] ボタン**が表示されます。このボタンを使って画像のレイアウトを設定することができます。



◆文字列の折り返しを「前面」に変更する方法をマスターしましょう。



#### 「コーヒー」の画像が選択されていることを確認します。



### 表示された折り返しの中から 🚾「前面」にポイントし、クリックします。



[レイアウト オプション]の × [閉じる] ボタンにポイントし、クリックします。



# (10) 画像のサイズを変更する

ここでは挿入した画像を小さくします。



# そのまま左上へ向かってドラッグします。



# (11) 画像を移動する

ここでは文字列の折り返しを「前面」に変更した画像を、図形の中に配置するために画像 を移動します。





#### 同様にして、コースターをあと2つ作成しましょう。



# 作り方

# 作り方

#### 画像:「猫」で検索 (背景が透明な画像を挿入しましょう。 同じ画像が見つからない場合は任意の 画像で構いません。)



作成したコースターを印刷して、「コースター」という名前でUSBメモリーに保存し、 ワードを終了しておきましょう。

●操作方法を忘れた方は下のページを参照してください。

P93 ① 印刷イメージの確認 P95 ② 印刷の実行 P36 (5)文書の保存 今回はテキストどおりに作成していただいたのですが、皆さんも世界にひとつだけの コースターを作成しましょう。



☆☆ここまでくれば練習問題2で理解度を試してください。☆☆

# 5. お誕生日カードの作成



※操作内容についてのページ番号は巻末の「テキストの手引き」P237 で確認できます。
# (1) 表示倍率の変更

今回作成するお誕生日カードは、全体的なイメージを確認しながら図形やイラストを配置 します。

ここでは、操作をしやすくするために、ページ全体が表示されるように表示倍率を変更してみましょう。





#### [ズーム] ダイアログボックスの右下にある [OK] ボタンにポイントし、クリックします。

A CT 40 2023/12/14

カチッ



H

-ジ全体を表示(W)

. . . . . . . . . . .

BUE(E): 53% (6)



# (2) 図形を描く

**コースター**と同じく図形を使用し、今度はお誕生日カードを作成してみましょう。

四角形を描く

図形を使って、横長の大きな長方形を描いてみましょう。

# ◆図形で四角形を描く方法をマスターしましょう。



画面左上にある [挿入] タブにポイントし、クリックします。





表示された一覧から「四角形」にある □「正方形/長方形」にポイントし、クリックし ます。



#### 下の図を参考<mark>にマ</mark>ウスポインターを移動します。





# ② 図形のスタイルを変更する

ここでは先ほど描いた四角形のスタイルを変更します。スタイルは図形を描いたその時 から設定されています。



-146 -

表示された一覧から「枠線のみ-オレンジ、アクセント 2」にポイントし、クリックします。

<ul> <li>お使いのパソコンによって、スタイルの名称が違う場合があります。</li> <li>下の図を参考に選びましょう。</li> <li>デーマスタイル</li> <li>Abc Abc Abc Abc Abc Abc Abc Abc Abc Abc</li></ul>
Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc         Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc         Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc         Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc         Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc         ●目的のスタイルにポイントして少し待つと、スタイルの名前が表示されます。       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc       Abc
<ul> <li>「枠線のみ-オレンジ、アクセント</li> <li>2」をクリックすると、四角形の図形のスタイルが変更されました。</li> </ul>

# ③ 図形をコピーする

ここでは先程描いた四角形と同じサイズ、同じスタイルの四角形を作るため図形をコピーします。





# ④ 小波の図形を描く

先程描いた四角形の中に「小波」を描いてみましょう。





[図] グループにある 🖧 図形 - [図形] ボタンにポイントし、クリックします。





マウスポインターの形が 十 になっていることを確認し、四角形の左上隅にマウスポインターを移動します。







表示された一覧から「パステル-オレンジ、アクセント2」にポイントし、クリックします。



## ⑤ 四角形:上の2つの角を丸めるを描く

「四角形:上の2つの角を丸める」の図形を使い、お誕生日カードの下半分を作成しましょう。

◆図形で四角形:上の2つの角を丸めるを描く方法をマスターしましょう。



[図] グループにある 🖧 図形 - [図形] ボタンにポイントし、クリックします。



表示された一覧の「四角形」にある 🔲 「四角形 : 上の2つの角を丸める」にポイントし、 クリックします。





# そのまま下の図を参考に右下に向かってドラッグします。





# 表示された一覧から「パステル-オレンジ、アクセント2」にポイントし、クリックします。



(3) ワードアートの挿入

ワードアートを使うと、特殊効果の設定された文字を簡単に作成することができます。 ワードアートを使って、「お誕生日おめでとう」の文字を描いてみましょう。

くくくのりものあるタイトルが書けるもんだなぁ。」
 タケさん「特徴のあるタイトルが書けるもんだなぁ。」
 ウメさん「こんなお誕生日カードが作れるなんて夢みたい。早く仕上げたいわ。」
 くじら先生「あせらずにコツコツと1つずつ操作していきましょう。」
 ◆ワードアートの挿入方法をマスターしましょう。
 操作範 操作後



## 画面左上にある[挿入]タブにポイントし、クリックします。





[テキスト] グループにある <br />
イ ~ [ワードアートの挿入] ボタンにポイントし、クリックします。



表示された一覧から「塗りつぶし:青、アクセント カラー5;輪郭:白、背景色1;影(ぼ かしなし):青、アクセント カラー5」にポイントし、クリックします。



## 「お誕生日おめでとう」と入力し、文字を確定します。



#### 「お誕生日おめでとう」の周りを囲んでいる点線にポイントします。



# マウスポインターの形が 🔅 になっていることを確認し、下の図を参考に上の四角形の上部までドラッグします。



注意

- ●ワードアートの枠線上にマウスポ インターが重なっていないと、うま くワードアートを移動させること ができません。
- 左のように移動しているときに、黄緑色の線が表示されることがあります。この線のことを「配置ガイド」といい、移動するときの目安になります。左の図では、「用紙の左右中央は、ここですよ。」と、目安となる縦の黄緑の線が教えてくれています。



(4) オンライン画像の挿入

オンライン画像の「ケーキ」を挿入して、完成例の位置に配置しましょう。



◆オンライン画像を挿入して目的の位置に配置する方法をマスターしましょう。



文書の先頭にマウスポインターを移動し、クリックします。



 ●マウスポインターを左の図を参考 に移動すると、マウスポインターの 形が I に変わります。



# [図]グループにある 🔜 [画像]ボタンにポイントし、クリックします。



## [オンライン画像(0)...]にポイントし、クリックします。





[オンライン画像] ウィンドウのボックスにカーソルが表示されていることを確認します。



 [オンライン画像] ウィンドウのボ ックスにカーソルが表示されてい ない方は、ボックス内をクリックし てカーソルを表示させましょう。

# [オンライン画像] ウィンドウのボックスに「ケーキ」と入力し、文字を確定します。



●「ケーキ」と入力することで、「ケ ーキ」に関する画像を表示するよ う、パソコンに指示しています。

\_\_\_\_\_ [Enter] キーを押します。





▽ [フィルター] ボタンにポイントし、クリックします。





● **▼** [フィルター] ボタンをクリッ クすると、フィルターの一覧が表示

「透過」にポイントし、クリックします。



●一覧から表示したい画像の種類を クリックします。

今回は、ケーキに関する背景のない 画像を表示したいので**「透過」**を選 択しました。

背景のない画像とは、下の図の緑 色の部分が透明な画像のことをい います。



●「透過」をクリックすると、ケー キの背景のない画像のみが表示さ れます。

35 1 40

#### 目的の画像にポイントし、クリックします。





# 🧖 [レイアウト オプション] ボタンにポイントし、クリックします。



# 表示された折り返しの中から 🚾「前面」にポイントし、クリックします。





## [レイアウト オプション]の × [閉じる] ボタンにポイントし、クリックします。



#### 「ケーキ」の画像が選択されていることを確認します。



# そのまま左上へ向かってドラッグします。




## そのまま下の図を参考に、下方向にドラッグします。







## もうひとつ、画像を挿入するため、文書の先頭にカーソルを移動します。



#### 「プレゼント」をキーワードに検索したオンライン画像を挿入します。



 ●オンライン画像の挿入方法を忘れ た方は、P166~P171 を参照してく ださい。



●図形に隠れて挿入した画像は、現時 点では見えていません。 挿入された画像の文字列の折り返しを「前面」に設定します。



#### 下の図を参考に、「プレゼント」の画像を移動します。



●画像の移動方法を忘れた方は、 P175~P176を参照してください。 完成したお誕生日カードを印刷し、「お誕生日カード」という名前でUSBメモリーに 保存し、ワードを終了しておきましょう。



- ●操作方法を忘れた方は下のページ を参照してください。
  - P93 ① 印刷イメージの確認 P95 ② 印刷の実行 P36 (5)文書の保存

P207 お誕生日カードの作成(実演)では作成方法を 実際の写真で載せています。 ぜひ、オリジナルのお誕生日カードを作成してみて ください。

# 6. 封筒の作成



※操作内容についてのページ番号は巻末の「テキストの手引き」P238 で確認できます。

## (1) 図形を描く

四角形を描く

ここでは図形で長方形を描き、四角形に塗りつぶしや線の色を設定していきましょう。





- 181 -

#### 四角形の塗りつぶしの色を「白、背景1」に設定します。



これまでの操作で、上の四角形と同じ大きさの四角形が下に描かれた状態になっています。



## 2 台形を描く

次は、上の長方形の上に封筒の「のりしろ」となる台形を描いてみましょう。



[図] グループにある 🖧 図形 - [図形] ボタンにポイントし、クリックします。







-187 -

## ③ 図形の形を変形する





## そのまま右方<mark>向</mark>へ少<mark>しドラ</mark>ッグします。



●「台形」の図形を変形させるための 操作です。







「のりしろ」となる台形の図形を下の図のように、コピーしておきましょう。



●図形をコピーする方法を忘れた方は、P148 ③ 図形をコピーするを参照してください。

これまでの操作で、2つの台形が四角形の上に描かれた状態です。



先ほど描いた図形を回転させてみましょう。





<mark>下の</mark>台形が選択されていることを確認します。



画面中央上にある [図形の書式] タブが選択されていることを確認します。



#### 表示されたメニューから [左へ 90 度回転(L)] にポイントし、クリックします。





●図形の移動方法を忘れた方は、
 P107 (3) 図形を移動するを参照してください。

台形の下に表示された ○(サイズ変更ハンドル)のうち、中央のハンドルにポイントします。



そのまま上に向かって、四角形の大きさに合うところまでドラッグします。



コントロール [Ctrl] キーを押した状態で台形にポイントします。



そのまま [Ctrl] キーを押した状態で下の図を参考にして、右方向へドラッグしていきます。



[配置] グループにある 🖄 - [回転] ボタンにポイントし、クリックします。







今は、下のような状態になっています。これで上の四角形に3つの「**のりしろ」**が作成された状態になっています。



(3) オンライン画像の挿入

図形で描いた上の四角形の中にオンライン画像の「フレーム」を挿入して、文字列の折り 返しを前面に設定してみましょう。



◆オンライン画像を挿入し、文字列の折り返しの設定・大きさを調整する 方法をマスターしましょう。



#### オンライン画像を挿入するために、文書の先頭にカーソルを移動します。



「フレーム」をキーワードに検索したオンライン画像を挿入します。



#### 挿入された画像の文字列の折り返しを「前面」に設定します。



#### 下の図を参考に、「フレーム」の画像の位置とサイズを調整します。



- ●画像のサイズの変更方法を忘れた 方は、P132(10)画像のサイズ を変更するを参照してください。
- ●画像の移動方法を忘れた方は、
  P134(11)画像を移動するを参照してください。

(4) テキストボックスの挿入

図形で描いた四角形の内側にテキストボックスを挿入してみましょう。



タケさん「先生、テキストボックスって言葉聞いたことないけど 難しいのかなぁ?」

ウメ さん「そうね。このテキストではそんな言葉出てこなかったわね!」

くじら先生「大丈夫です。これまでやった図形の取り扱い方と変わりません。 テキストボックスというのは、文字を入れるための箱と考えると わかりやすいですよ。テキストというのは文字のことを言います。 違いは、これまでの図形と違って最初から文字を入力するために準備 された図形だという点だけです。ご安心ください。」

## ◆テキストボックスの挿入方法をマスターしましょう。



画面左上にある[挿入]タブにポイントし、クリックします。





表示された一覧から「基本図形」にある 🖾「テキストボックス」にポイントし、クリッ クします。



#### 下の図を参考<mark>にマ</mark>ウスポインターを移動します。





#### 画面左上の [ホーム] タブにポイントし、クリックします。



作成したテキストボックス内にカーソルが表示されていることを確認し、「〒」と入力し、 文字を確定します。



●「ゆうびん」と入力し、変換する ことで「〒」を入力することができ ます。

ここまできたら完成した「封筒」を印刷し、USBメモリーに「封筒」と名前を付けて 保存しておきましょう。



●操作方法を忘れた方は下のページ を参照してください。

P93 ① 印刷イメージの確認 P95 ② 印刷の実行 P36 (5)文書の保存 ◆お誕生日カードの作成(実演)

印刷した、お誕生日カードの四角形の外側と画像の部分を切り取ります。



半分に用紙を折ります。



#### ●ちょうど四角形の図形が重なって いる線のところで折ります。

下の図を参考に1cm程度の切り込みを左右に2本ずつ、計4本いれます。



切り込みを入れる際には、線をマジックや鉛筆で書いておくと目印になります。



●切る長さと間隔を同じくらいにすると、きれいに作成できます。



## 切り込みをいれた部分を、内側へ押し出します。



- ●内側に押し出した部分に軽く折り 目を入れることにより、きれいに仕 上げることができます。
- ●左の図の赤い丸で囲った部分が、 画像の貼り付け位置になります。

内側へ押し出した部分へ、切り取った画像をのり付けします。



封筒も台形の部分にのり付けして完成です。





「誕生日カード」と「封筒」を作る際に、ワードの表示倍率を変更しました。 ここでは、表示倍率を「100%」に戻しておきましょう。

画面右下の 53% [ズーム] ボタンにポイントし、クリックします。



Q 100%(<u>1</u>)

5%(7)

[ズーム] ダイアログボックスの右下にある [OK] ボタンにポイントし、クリックします。



# ☆☆ここまでくれば練習問題3で理解度を試してください。☆☆


※操作内容についてのページ番号は巻末の「テキストの手引き」P239 で確認できます。

名刺を作成するには、**[差し込み文書] タブ**を使います。**[差し込み文書] タブ**をクリックす ると、画面上に表示されるグループやボタンの内容が変わります。

■ [差し込み文書] タブ

ファイル ホーム 挿入 描画	デザイン レイアウト 参考資料 差し込み文書	校閲 表示 ヘルプ	
例 あいさつ はがき 封筒 ラベル 文 の刷 v	きし込み印刷 宛先の アドンス様 の開始や 選択 の場先 の場先 の場合 第二日の日の日日 100 100 100 100 100 100 100 100 100 1	バーコード  住所 提拶文 差し込みフィールド  オールドの対応  アイールドの対応  アイールドの対応  アイールドの対応  マグロック (英文) の挿入 、  後数ラベルに反映	

■ [作成] グループ



(1)ラベルの選択

# ラベルの選択って、何だろう? タケさん「ラベルの選択って、パソコンに何を指示すればいいの?」 くじら先生「たくさんのメーカーが、名刺の用紙を作っています。 なかにはA4用紙1枚で10枚の名刺が作成できる用紙もありますし、 8枚しか作成できない用紙もあります。 パソコンに対して、「どこのメーカー」の「どの用紙」を使うかを指示 する必要があるのです。」 ウメさん「用紙を決めると、パソコンは何をしてくれるの?」 くじら先生「画面上にその用紙に合った枠を表示してくれます。 私たちは、その枠内に名刺の情報を入力するだけで作成することができる ようになっています。」 タケさん「それじゃ、先生、さっそくラベル選択しようと思うんだけど、どう やって決めればいいのかなぁ?」 くじら先生「このテキストでは、A-ONE(エーワン)というメーカーの51002 という型番の用紙を使うことになっています。 タケさんがお家で実際に作成するときには、どこのメーカーの、どの用紙 を購入したかを確認してから、ラベル選択をしてくださいね。」



∧ あ ⊡ 00 ×

(1)フォーカス 🕮 📃 🌆

II 2 II 0 II C II

0単語 日本語



[作成] グループにある 🖳 [ラベル] ボタンにポイントし、クリックします。



### [封筒とラベル]ダイアログボックスの中央下に表示された [オプション(0)...]ボタン にポイントし、クリックします。







 [オプション(0)...] ボタンをク
 リックすると、[ラベルオプション] ダイアログボックスが表示されます。ここで使用する用紙の製造 元と製品番号を指定します。

間違った製品番号を指定してしまうと、印刷しても切り取り線からずれてしまいます。

[ラベルの製造元(V):] ボックスの右にある 🗹 にポイントし、クリックします。





表示されたラベルの製造元の一覧から「A-ONE」にポイントし、クリックします。



### [製品番号(U):] ボックスの右下にあるスクロールバーの ▼ にポイントし、 「A-ONE 51002」が表示されるまでクリックします。







[ラベルオプション] ダイアログボックスの右下にある [OK] ボタンにポイントし、 クリックします。



### [封筒とラベル]ダイアログボックスの左下にある[新規文書(D)]ボタンにポイントし、 クリックします。



自動報節 ● 17) 层 5462 - Word	, ク 桃園 (Alt+Q)		- o ×	
27-11 <u>A-A</u> 挿入 描画 デザイン レイアウト 参考資料 景山 ジー	Ace 6월 表示 ヘルブ テーブル デザク・レイアウト 5 G 月 田 - 田 - 田 - 田 三 田 × 1 의 J (新)	・ 行開語20 見出し1 見出し	#共治 4CKE⊐ - 素粉Q, ∩ - 素粉Q, ○ - 素類Q, ○	
元に戻す グルブポード ね フォント		2012	* 5 道沢 *	
「新規作成 25 部( 合うらう日期 )」日報ブレビューと日期 うっこの	2月11ん - 🖏 MEDIELできません 🔍			
			i	ジイ アロ
4	¢			紙に合う
				_
0				
e <sup>3</sup>	2	4		
1.4-5 0.単語 [7]、日本語 位 2575-5454: 株計52番です		'D'7e-07 00 00	¥	
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A		JU, //-/JX 🗰 🔠	∧ 35 □ 40 1344	

[新規文書(D)]ボタンをクリック
 した時点で、[ラベルオプション]
 ダイアログボックスで指定した用
 紙に合う名刺の枠が表示されます。



### ●お使いのパソコンによっては、下の図のように枠線が表示されないことがあります。 その場合、右側の【レイアウト】タブをクリックして、【表】グループにある ┃ 【グ リッド線の表示】ボタンをクリックすることで、枠線を表示させることができます。





ここでは名刺のデータを入力していきます。

きれいな名刺がつくれるんだなぁ!

タ ケ さ ん「名刺の枠が出たところで、次はいよいよ名刺を 作っていくんじゃな?」

- くじら先生「はい、そうですね。 今までに使った機能で作成できるので安心してくださいね。」
- ウメ さん「私にもおしゃれな名刺がつくれるかしら?」
- くじら先生「大丈夫ですよ。順番に進んでいけば、 おしゃれな名刺がつくれるようになりますよ。」
- タケさん「わしもかっこいい名刺をつくるぞ~!」
- くじら先生「このテキストで名刺を作成した後は、 自由に名刺を作成してみてください。 世界にひとつだけの名刺を作成しましょう。」





-222 -

「鯨自治会」と「会長 太田 一郎」に「塗りつぶし:白;輪郭:オレンジ、アクセント カラー2;影(ぼかしなし):オレンジ、アクセント カラー2」の文字の効果を設定します。



A

A

「鯨自治会」と「会長 太田 一郎」のフォントサイズを「20」に変更します。 ●フォントサイズの変更方法を忘れ い ホーム 挿入 提演 デザイン レイアウト 参考資料 苦い the set and set and store 標準 ● 読 服用 た方は、**P60 ② フォントサイズ** フォント ・ト & 校園 -と日前 ジ 元に戻す(U) フルントの豊大設定 > ひ 福の底し(K) フルン n v sate (文字の大きさ)の変更を参照し てください。 自己 〒670-0012↩

A

A

A

「〒670-0012」~「Fax:079-252-△△△△」までのフォントを「HG 丸ゴシック M-PRO」 に設定します。

ロBMR7、● 1 日 3-462 - Word   ア・ローム    の    の    の    の    の    の    の    の    の    の    の    の		× 0 - (2019) (4000)
114-9 34日 [] 84日 金がわたのの	〒670-0012ビ 兵庫県姫路市本町 XX-XXXビ Tel:079-252-●●●●ビ Fax:079-252-△△△△	1 5 - → → 20% ∧ 5 C 40 million

「〒670-0012」~「Fax: 079-252-△△△」までのフォントサイズを「12」に変更します。



「鯨自治会」と「会長太田一郎」の配置を「中央揃え」に変更します。



画像を挿入するため、「会長太田一郎」の下の行にカーソルを移動します。



「城」をキーワードに検索したオンライン画像を挿入します。



●オンライン画像の挿入方法を忘れ た方は、P165(4)オンライン画像 の挿入を参照してください。



●画像の挿入直後は、文字列の折り返しを設定していないため、入力した文字が消えたように見えますが、気にせず次の操作に進みましょう。この後、文字列の折り返しやサイズ変更をするので、入力した文字が表示されるようになります。

#### 挿入された画像の文字列の折り返しを「前面」に設定します。



#### 下の図を参考<mark>に、「城」の</mark>画像の位置とサイズを調整します。



- ●画像のサイズの変更方法を忘れた 方は、P132(10)画像のサイズ を変更するを参照してください。
- ●画像の移動方法を忘れた方は、
  P134(11)画像を移動するを参照してください。

(3) データのコピー

名刺が完成したところで、そのデータをすべてのマス目にコピー・貼り付けをして名刺を 完成させてみましょう。

## コピー・貼り付けって、また難しい言葉が出てきたなぁ~。

- タケさん「これで完成かの?」
- くじら先生「名刺が1枚完成したので、残りの9枚を作成しましょう。」
- ウメさん「先生、もう一度入力していくの?」
- くじら先生「それでもいいのですが、作成した名刺のデータを元に残りの9枚も 簡単に同じものを作れます。」
- タケさん「それは便利じゃな、先生!簡単に同じものを作ってくれるなんて、 すごく楽しみになってきたわい!」
- くじら先生「このテキストで、楽しみながらご自分の名刺を作ってみてください。 ただ、ここで1つだけ覚えておいてほしいのは、コピーと 貼り付けという操作です。これだけは覚えておいてください。 別の機会にも必ず役に立ちますよ。」

### ◆データのコピー方法<mark>を</mark>マス<mark>ターしまし</mark>ょう。



ー番左上のマス目の左端にポイントし、マウスポインターが ◄ の状態でクリックします。





画面左上にある 🔁 [貼り付け] ボタンにポイントし、クリックします。





● <sup>1</sup> [貼り付け] ボタンをクリック すると、カーソルのあった位置に先 程コピーしたものが貼り付きます。

### カーソルをもうひとつ下のマス目に移動します。

I P L I D L C 4



画面左上にある 🗋 [貼り付け] ボタンにポイントし、クリックします。

あ 口 40



注意!

● □ [貼り付け] ボタンの下側にある<sup>いけけ</sup> にポイントしないように注意しましょう。





カーソルの移動、 1 [貼り付け] ボタンをクリックの操作を繰り返し、下の図のように残りのマス目にも名刺を貼り付けます。



ここまできたら完成した「名刺」を印刷し、USBメモリーに「名刺」と名前を付けて 保存しておきましょう。



●操作方法を忘れた方は下のページ を参照してください。

P93 ① 印刷イメージの確認 P95 ② 印刷の実行 P36 (5) 文書の保存

## ◆次のワード I でできること



☆☆ここまでくれば練習問題4で理解度を試してください。☆☆ 次のワードIもお楽しみに。 - 231 -



#### ■ピン留めとは

Word のアイコンを、デスクトップ画面下部のタスクバーに登録することができます。 この機能を使用すると、[スタート] ボタンをクリックしてアプリを選択しなくても Word を起動することができます。

※市販されているパソコンには、すでにピン留めされているものも多くあります。



表示されたショートカットメニューから「詳細」にポイントします。



「その他」の右側に表示されたメニューから [タスクバーにピン留めする] をクリック します。





 [タスクバーにピン留めする]を クリックすると、タスクバーに 「Word」のアイコンが表示された ことが確認できます。 このアイコンをクリックすると、 Word2021 が起動します。

■このアイコンを削除する時は、タスクバー内の「Word」のアイコンを右クリックして[タ スクバーからピン留めを外す]をクリックします。

## <mark>◆リボンの表示オプションの変更</mark>

ワードでいろいろと操作をしているうちに、下のようにリボンが非表示になる場合がありま す。リボンが非表示になると、ボタンも押せなくなってしまうため、文字の書式設定やペー ジ設定など様々な設定を行うときに大変不便です。



## ◆テキストの手引き

練習問題や実際にワードを使っていて、テキストで覚えたあの機能は何ページに書いてあったっけ? と迷われた時のためにテキスト内の成果物と機能についての該当ページを記載しています。

#### ●「バス旅行のご案内」完成版













## あ行

案内状	の完	成例	J	•	•	·	•	•	•	•	•	•	•	•	·	20
案内状	の作	成	•	•	•	·	•	•	•	•	•	•	•	•	•	18
印刷・	•••		•	•	•	·	•	•	•	•	•	•	•	•	•	92
印刷イ	メー	ジの	蹜		5	•	•	•	•	•	•	•	•	•	·	93
印刷の	実行	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	·	95
上書き	保存	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	·	97
お誕生	日力	ード	Ċ	作	」	ζ	•	•	·	·	•	•	•	•	1	38
お誕生	日力	ード	Ċ	作	」	ζ	(実	演	I)		•	•	•	•	2	07
覚えて	おき	たい	۱Z	秔	$\nabla$	)診	钡	3	·	·	•	•	•	•	·	12
オンラ	イン	画像	との	)挿	う	、 ·	79	),	1	21	1、	1	65	5,	1	99
オンラ	イン	画像	もの	)著	詂	楮	€文	(章	5	•	·	•	•	•	•	87

### か行

箇条書きの設定	•	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	· 76
下線の設定 ・・	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	· 66
画像のサイズを	変更	Ę۵	する	3	•	•	•	•		88	3、	132
画像の配置の設定	Ē	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	· 90
画像の文字列の打	折り	り近	ΣL	た	F							
	「育	近面	Ŀ	IC	変	更	đ	3	)	•	•	128
画像を移動する	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	134
グリッド線の表流	$\overline{\tau}$	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	220
検索ボックス・	•	•	•	·	·	•	•	•	·	•	•	· 12
コースターの作り	戓	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	100
小波の図形を描く	<	•	•	•	•	•	•	•	•		•	150

## さ行

四角形を描く・・・・・	· · · · <b>142、</b>	180
四角形:上の2つの角を丸	いめるの	
	図形を描く・	15 <mark>5</mark>
図グループ ・・・・・		· 7 <mark>9</mark>
図形に色を塗る ・・・・		10 <mark>9</mark>
図形の回転 ・・・・・・		191
図形の形を変形する・・		188
図形のサイズを変更する		105
図形のスタイルを変更する	3	146
図形の線の種類を変更する	3	118
図形の枠線の色を変更する	3	112
図形の枠線の太さを変更す	する ・・・・・	115
図形を移動する ・・・・		107
図形を描く・・・・・	101、142、	180
図形をコピー <mark>する</mark> ・・・		148
正円を描く ・・・・		104

## た行

台形を描く・	•							•		•	•	•	1	84
タイトルバー	·	·	·	·	·	·	•	·	•	·	·	·	•	12
タブとリボン	·	·	·	·	·	·	•	·	•	·	·	·	•	13
段落グループ	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	7	71	、.	76
長文入力と文章	章0	D护	Ŧν	)近	ΣL	)	•	·	•	·	·	·	·	31
次のワードIで	~~	51	53	35	28	_	·	·	·	·	·	·	2	31
テキストのあら	59	t	Ĵ				•	•	•	•	•	•	•	4

テキストの手引き ・・・	·	·	·	·	·	• •	235
テキストボックスの挿入	•	•	•	·	·	• •	201
データのコピー ・・・・	•	•	•	·	·	• •	226
データの入力 ・・・・	•	·	•	•	•		221
透過 • • • • • • • • •	•	•	•	·	1	26,	170
ドキュメントに保存 ・・	•	•	·	·	·	• •	· 44

### は行

配置ガイド ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 163
表示倍率の変更 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
表示倍率を 100%に戻す・・・・・・・ 209
ピン留め機能 ・・・・・・・・・・・・・ 232
封筒の作成 ・・・・・・・・・・・・・・ 179
フォントグループ・・・・・・・・・・52
フォントサイズ(文字の大きさ)の <mark>変更 · 60</mark>
フォントの色(文字の色)の変更 ・・・・67
フォント(文字の書体)の変更 ・・・53
太字の設定 ・・・・・・・・・・・・・・65
文書作成の基本的な流れ、・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
文書の編集 ・・・・・・・・・・・・51
文書の保存 ・・・・・・・・・・・・・・36
ページ設定 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・21
ページ設定の順番 ・・・・・・・・・・・・・・25
保存した文書を開く・・・・・・・・・45
ボタンとダイアログボックスによる設定 ・15

## ま行

名刺の作成 ・・・・・	•	•	•	•	·	•	•	·	211
文字の効果の設定 ・・	•	•	•	•	•	•	•	·	· 69
文字の入力 ・・・・	•	•	•	•	•	•	•	•	· 26
文字入力と段落の挿入	•	•	•	•	•	•	•	•	· 27
文字の配置の変更 ・・	•		•		•		•		· 71

### や行

余白の設定	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	21
余白の表示、	Ę	君	€⋽	70	Dţ	ЛV	) 칠	ち う	ł	•	•	•	•	•	25

## ら行

ラベルの選択 ・・・・・・・・・	·	•	212
リボンの表示オプションの変更 ・・	•	•	234
レイアウトオプション ・・・・・	·	•	128
ローマ字入力とかな入力の切り替え	·	•	· 9

### わ行

ワードアートの挿入 ・・・・・・・	·	160
ワード画面の名称と構成 ・・・・・・	•	· 10
ワードで作成したいろいろな文書 ・・	•	· 2
ワードとは? ・・・・・・・・・・	•	· 1
ワードの終了 ・・・・・・・・・・	•	· 16
ワードを始める(起動) ・・・・・	•	· 5



※コースター周辺部のデザインは、 印刷されないことがあります。



- コースターは 9cm でお届けしますので、デー タのサイズ等は、こちらで修正することがあり ます。(大きさによって多少の誤差が出ます。)
- コースターの縁に枠線や画像などがあるデザインに関しては、印刷時に左記のデザインのように枠線が消えることがあります。



# パソコンの世界を広げるシリーズ (ワード 2021 編)

2022年2月28日 第1版 第1刷発行

本書の無断複写複製(コピー)は、特定の場合を除き、著作者の権利侵害になります。

連絡先

●Microsoft、Windows は、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。
 ●その他、記載されている会社名、製品名は、各社の商標および登録商標です。
 ●テキストに記載されている内容、仕様は予告なしに変更されることがあります。
 ●本文中では、®やTM などのマークは省略しています。
 ●本文中での挿絵は、フリーイラスト素材集「いらすとや」または「Pixabay」の、パブリックドメインのライセンスのものを利用しています。